

## Vortragsabend Kammermusik mit Klavier

Dienstag, 3. Dezember, 19.00 Uhr  
im Kronenmattsaal, Binningen

Mit Schülerinnen und Schülern der Musikschule Binningen-Bottmingen

### Programm (Änderungen möglich)

Franz Schubert (1797-1828)	Zwei Ländler	Mila Samuels, Klavier Leonie Wiederseiner, Flöte Sophie Schmitter, Cello
Cornelius Gurlitt (1820-1901)	Miniature Trio Opus 181 <i>III: Allegretto</i>	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Zwei ländlerische Tänze	Elena Käppeler Nicholas Käppeler
Claude Bolling (1930-2020)	Irlandaise	Julia Peterli, Klavier Lisa Peterli, Flöte
Daniel Gottlob Türk (1750-1813)	Zwei Tänze	Loic Schweizer Emilie Schweizer
Unbekannter Komponist	Belorussischer Tanz	
Andrea Holzer- Rhomberg (1970)	Czardas	Noeliya Lagger, Klavier Marim Ali, Violine
Daniel Hellbach (1958)	Sunny Day Hard Line	Magdalena Müller Jara Kraus
Daniel Gottlob Türk	Moll und Dur	David Sovago Esdras Ravelo
György Ligeti (1923-2006)	<i>Aus Drei Hochzeitstänze</i> Der Karren steht vor der Tür	
Pablo Catalão (1992*)	Hänsel und Gretel Variationen	Michael Vasiljevic, Klavier Yann Erny, Violine
Hanina Karachevsky (1877-1925)	Israelische Melodien 1. Legende 2. Regentropfen	Seraina Branca, Klavier Gian-Luca Branca, Cello

Kurze Pause

Arcangelo Corelli (1653-1713)	Violinsonate in d-Moll, Op. 5 Nr. 12, "La Folia" <i>Adagio</i>	Sania Gandbhir, Klavier Aimée Schnyder, Violine
Robert Schumann (1810-1856)	Aus den <i>Fünf Stücken im Volkston</i> , Op. 102 2. Langsam	Emilie Pittet, Klavier Katja Felder, Cello
Claude Debussy (1862-1918)	Petite Suite, En Bateau	Michèle Käppeli Johanna Schütz
Louise Farrenc (1804-1875)	Trio, Op. 45 I. <i>Allegro Deciso</i>	Trio VIVO Nerea Petretta, Querflöte Jonathan Ng, Klavier Matthias Lerchner, Cello
Antonín Dvořák (1841-1904)	Slawische Tänze Op. 46 VIII. <i>Presto</i>	Dalya Epting Caroline Blättler

**Sie sind herzlich eingeladen!**